



ПОЛОЖЕНИЕ о проведении I межрегионального фестиваля-конкурса «Молодежный подиум»

Организатор фестиваля - конкурса: муниципальное автономное учреждение культуры Центр культурного развития «Горняк».

1. Цели и задачи

- выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливой и творчески одарённой молодёжи;
- активизация творческой деятельности молодых исполнителей, обогащение их репертуара, повышение исполнительского мастерства.

2. Общие положения

- Конкурс проходит по следующим номинациям: инструментальное творчество, вокальное искусство, хореография, театральное творчество, изобразительное и декоративно-прикладное искусство.
- Порядок выступления конкурсантов определяется Оргкомитетом.
- Продолжительность одного номера не более 5 минут. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить фонограмму!
- Фонограммы должны быть записаны на CD или Flash-карте (иметь при себе копии-дубликаты фонограмм на разных носителях).
- На каждом носителе должна быть записана только одна фонограмма! Необходимо подписать название произведения, ансамбль или фамилию солиста на звуконосителе.
- Концертный свет во время конкурсных выступлений не используется!
- Подведение итогов конкурса осуществляет профессиональное жюри. Участники оцениваются по 10-ти балльной системе в режиме закрытого голосования.
- **Информация о проведении конкурса размещена на сайте <http://sckii.ru/> и в сети «ВКонтакте» <https://vk.com/club57427385>**

3. Условия проведения конкурса

Даты проведения конкурса: **конкурс проводится 1 и 2 декабря 2018 г.**

- Конкурсное прослушивание в номинации «Инструментальное творчество» состоится 1 декабря. Начало ориентировочно в 11.00.

- Конкурсное прослушивание в номинации «Вокал» состоится 1 декабря. Начало ориентировочно в 12.00.
- Конкурсный просмотр в номинации «Хореография» состоится 2 декабря. Начало ориентировочно в 11.00.
- Конкурсный просмотр в номинации «Театральное творчество» состоится 2 декабря. Начало ориентировочно в 12.00.
- **Регистрация конкурсантов 1 и 2 декабря с 10.00.**
- **Предварительная программа конкурсных выступлений будут опубликованы в группе ВКонтакте <https://vk.com/club57427385> и на официальном сайте МАУК ЦКР «Горняк» <http://sckii.ru/> не позднее 20:00 28 ноября 2018 г.**

4. Номинации конкурса

- Инструментальное творчество (соло, ансамбли)
- Вокальное искусство (соло, ансамбли)
- Хореография (соло, ансамбли)
- Театральное творчество (соло, ансамбли)
- Изобразительное и декоративно прикладное искусство

5. Возрастные категории

- 18-20 лет;
- 21-25 лет;
- 26-30 лет;
- 31-35 лет

6. Требования к конкурсным выступлениям

- **Инструментальное творчество** (классическое, эстрадное, народное исполнение)
Требования: конкурсанты исполняют 1 произведение продолжительностью не более 5 минут на любых музыкальных инструментах.
- **Вокальное искусство** (академический, народный, эстрадный вокал, оригинальный жанр)
Требования: конкурсанты исполняют 1 песню продолжительностью не более 5 минут. Допускается исполнение произведения a'capella, с инструментальным сопровождением, под фонограмму («минус»). В фонограмме допускается запись бэк-вокала, не дублирующего основную партию солиста.
- **Хореография** (современный танец, народный танец, эстрадный танец, балльный танец, восточный танец, индийский танец. Молодёжные направления: хип-хоп, крамп, джамп и т.д.)

Требования: конкурсанты исполняют 1 танец продолжительностью не более 5-ти минут.

- **Театральное творчество** (проза, поэзия, миниатюра, литературно-музыкальная композиция)

Требования: конкурсанты исполняют 1 произведение продолжительностью не более 5 минут.

- **Изобразительное и декоративно прикладное искусство**

Требования: Техника исполнения – любая. Размер работы не ограничен. Тема работ – свободная. Работы с этикеткой в этой номинации принимаются до 17.00 27 ноября 2018 года.

7. Жюри. Оценка выступлений.

- Для оценки конкурсных выступлений создается профессиональное жюри, в состав которого входят деятели культуры и искусств, ведущие педагоги музыкальных учреждений города, вокалисты, ведущие хореографы, профессиональные режиссёры и актёры.
- Конкурсанты оцениваются жюри по 10 бальной системе.
- Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления.
- Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!
- Порядок работы жюри, функциональные обязанности его членов определяет председатель жюри.

В соответствии с решением жюри, победителям конкурса присваиваются звания в каждой номинации: «Лауреаты I, II, и III степени», «Дипломанты I, II, и III степени», с вручением специального приза от жюри.

Критерии оценивания конкурсных выступлений

Конкурсные выступления оцениваются по следующим критериям:

- **Инструментальное творчество (соло, ансамбли)**
 - техника исполнения;
 - передача художественного образа;
 - артистизм
- **Вокальное искусство (соло)**
 - тембр и сила голоса;
 - чистота интонации и качество звучания;
 - сложность репертуара,
 - артистизм, оригинальность исполнения;
 - сценическая культура.
- **Вокальное искусство (ансамбли)**
 - качество ансамблевого строя;

- чистота интонации;
- сложность репертуара;
- артистизм, оригинальность исполнения;
- сценическая культура.
- **Хореография (соло, ансамбли)**
 - техника исполнения;
 - художественное оформление номера;
 - артистизм, оригинальность исполнения;
- **Театральное творчество**
 - сценическая культура исполнения;
 - художественная выразительность;
 - техника речи
- **Изобразительное и декоративно-прикладное искусство**
 - оригинальность темы, ее глубина и актуальность;
 - самостоятельность выполнения;
 - минимальное использование в работе готовых элементов;
 - творческий почерк, его индивидуальность;
 - художественный уровень;
 - техника и качество исполнения.

8. Организационный взнос

Организационный взнос (для всех категорий участников) принимается в кассе г. Старый Оскол, МАУК ЦКР «Горняк» (м-н Горняк, д.7) до **25 ноября 2018 года (включительно)**. Иногородние участники могут оплатить оргвзнос в день конкурса.

- **сольное исполнение – 200 рублей;**
- **ансамбли – 100 рублей с человека;**
- **ИЗО и ДПИ – 100 рублей с каждой работы.**

Проезд, проживание и питание за счет направляющей стороны.

9. Заявки на участие

На **каждый конкурсный номер** заполняется **отдельная он-лайн заявка** https://docs.google.com/forms/d/15BX0-XAeBb2S7wD9a_1CaISPvGzq07GzHraF59NfpVQ/viewform?edit_requested=true
Ссылка на он-лайн заявку также размещена на официальном сайте МАУК ЦКР «Горняк» в разделе «Конкурсы».

Он-лайн заявки принимаются до 25 ноября 2018года (включительно).
Заявки в печатном виде не принимаются.

При подаче заявки необходимо указать **ПОЛНОСТЬЮ ФИО ПЕДАГОГА, КОНЦЕРТМЕЙСТЕРА** и т.д., т.е. всех тех, кого необходимо отразить в дипломе, чтобы не было недоразумений в день конкурса.

Убедительная просьба правильно указывать наименование направляющей организации, т.к. данная информация будет прописана в дипломе.

После публикации итоговой программы конкурса любые изменения, дополнения и перестановка номеров категорически не допускаются!

Изменения в программе в день конкурса не допускаются (за исключением иногородних участников).

Будьте предельно внимательны при заполнении заявки!

Фонограммы принимаются в день конкурса при регистрации. При себе иметь фонограммы на двух носителях.

Дополнительная информация по номинациям:

- «Вокальное искусство» и «Инструментальное искусство» – Джульетта Юрьевна (т. 951-158-70-24);
- «Хореография» и «Театральное искусство» – Ирина Владиславовна (т. 919-222-13-93);
- «Изобразительное и декоративно прикладное искусство» – Елена Борисовна (т. 910-222-48-48)